

特集：数学とアート

折り紙の中の数学

三谷 純（筑波大学システム情報系）

数学を描くということ—数学デッサンを通して—

瑞慶山 香佳（美術作家）

数学は各種のアートと深く関係しています。ピタゴラスは音律にその名を残していますし、オイラーも音楽理論を研究しました。絵画と関連する数学としてはG. モンジュの画法幾何学などがあります。折り紙は数学として研究されている他、工学的にも応用されています。昨今の理系教育のキーワードにSTEM (Science, Technology, Engineering and Mathematics) というのがありますが、最近はこれにArtを加えてSTEAMという言葉もあります。今回は特に「折り紙」と「数学デッサン」について、それぞれの分野で活躍されているお二人に最近の話題について寄稿して頂きました。